

第一回全国サンドペインティング チャリティーコンテスト受賞作品



優勝 戸川講師



準優勝 成瀬講師



3位 市川インストラクター

総評

エントリーされた40点余りの中では、今回優勝した戸川講師と準優勝の成瀬講師の作品が群を抜いていました。

どちらを優勝とするかはヒ・ロン工房において最後まで意見が分かれませんでした。

基準となるのは、繊細な指使いです。美しいラインはもちろんのこと、模写であればオリジナルに忠実であることが要求されます。

戸川講師はコンテストのひと月ほど前に右手親指の第一関節を切断する手術をしたにもかかわらず頑張りぬき、背景とキャラクターの顔に細かなグラディエーションを描き上げ高く評価されました。

成瀬講師は美しいラインでイルカと水滴、夜の静かな海を表現してくれました。さらに空や月に深みを加えれば立派な芸術作品となるでしょう。

市川インストラクターは難しいキャラクターに挑戦してくれました。ラインや鳥の汚れなどに一工夫必要ですが、ここまで描ければ次のレベルは目前です。その他数点ノミネートされた作品がありましたので一緒にお送りしました。

第一回の記念すべきコンテストに参加いただきありがとうございました。